

JUEVES 24 DE JULIO

19:00

Apertura BAFICI ITINERANTE 2025

19:30

Cortometrajes

“El banner” | Tomás Terzano | 20’
“Este no es tiempo para carnaval” | Tadeo Pestaña Caro y Kevin Havas | 23’

20:30

Largometraje nacional

“Todas las fuerzas” | Luciana Piantanida | 70’

22:00

Largometraje internacional

“The End of the Internet” | Dylan Reibling | 87’ | Canadá

VIERNES 25 DE JULIO

19:00

Cortometrajes

“Minha mãe é uma vaca” | Moara Passoni | 15’ | Brasil
“El día interrumpido” | María Villar | 13’ | Argentina
“CRASH – HUANG XI HU X” | Dale Zhou y Hongxiang Zhou | 7’ | USA
“No quiero ver el sol, quiero ver el sol” | Constanza Epifanio | 17’

20:30

Largometraje nacional

“La Zurda” | Rosendo Ruiz | 85’ | Argentina

22:00

Largometraje internacional

“Bodegón con fantasmas” | Enrique Buleo | 87’ | España

23:30

Largometraje internacional

“Bomba Bernal” | Khavn | 75’ | Filipinas

SÁBADO 26 DE JULIO

19:00

Documental Nacional

“Susana Rinaldi, libre” | Isabel Marcenaro Bouter | 80’ | AR/FR

20:30

Largometraje Nacional

“Gatillero” | Cris Tapia Marchiori | 80’ | Argentina

22:00

Largometraje internacional

“The Antique” | Rusudan Glurjidze | 132’ | Georgia, Suiza, Alemania y Finlandia

DOMINGO 27 DE JULIO

19:00

Cortometrajes

“A Night at the Rest Area” | Saki Muramoto | 12’ | Japón
“Spid” | Bogdan Mureșanu | 17’ | Rumania

19:30

Largometraje nacional

“the bewilderment of chile” | Lucia Seles | 121’

21:30

Ceremonia de clausura

22:00

Largometraje internacional

“Tesis sobre una domesticación” | Javier Van de Couter | 114’